

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебному предмету **Изобразительное искусство**

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся по программе *Изобразительное искусство 5 - 7 класс*.

Данный контрольно- измерительный материал разработан согласно календарно-тематическому планированию уроков «Изобразительное искусство» в коррекционных классах, в соответствии со специальной (коррекционной) образовательной программой для классов VIII вида под редакцией В. В. Воронковой.

Итоговый тест по изобразительному искусству для обучающихся 5 класс

1. Сколько цветов можно выделить в радуге?

- а) 5
- б) 7
- в) 9

2. Определите три основных цвета в красках –

- а) желтый, синий, красный;
- б) зеленый, белый, красный;
- в) зеленый, белый, синий.

3. Дайте определение пейзажа –

- а) изображение природы в различных состояниях;
- б) изображение дерева на линии горизонта;
- в) рисунок дома.

4. Человек, создающий произведения искусства –

- а) художник;
- б) учитель;
- в) продавец.

5. Небольшой кусок бумаги, стекла, картона на котором смешиваются краски во время работы –

- а) мольберт;
- б) палитра;
- в) этюдник.

6. Определите цвета теплой цветовой гаммы –

- а) красный, оранжевый, желтый;
- б) зеленый, белый, красный;
- в) зеленый, белый, синий.

7. Определите цвета холодной цветовой гаммы –

- а) синий, фиолетовый, зеленый;
- б) зеленый, белый, красный;
- в) зеленый, желтый, синий.

Ответы: 1-б; 2-а; 3-а; 4-а; 5-б; 6-а; 7-а.

За каждый правильный ответ дается 1 балл:

7 баллов – «5»

6 баллов – «4»

3-5 баллов – «3»

2-0 баллов – «2»

Итоговый тест по изобразительному искусству для обучающихся 6 класса

1. Сколько цветов можно выделить в радуге?

- а) 5
- б) 7
- в) 9
- г) 13

2. Рисунок, выполненный карандашом, углём, тушью или краской одного цвета, относят к...

- а) графике
- б) живописи
- в) орнаменту
- г) рельефу

3. Цвета, которые нельзя получить путём смешивания красок, называют...

- а) основными
- б) составными

- в) тёплыми
- г) холодными

4. Какой из перечисленных цветов не является основным?

- а) жёлтый
- б) красный
- в) синий
- г) зелёный

5. Белая бумага, дощечка для смешивания красок и получения нужного цвета называется...

- а) мольберт
- б) палитра
- в) пастель
- г) акварель

6. В какой росписи используются только белая и синяя краски?

- а) Хохломская
- б) Городецкая
- в) Гжель
- г) Дымковская

7. При смешении каких цветов можно получить фиолетовый цвет?

- а) красный и коричневый
- б) красный и синий
- в) красный и чёрный
- г) синий и коричневый

8. Определите цвета теплой цветовой гаммы –

- а) красный, оранжевый, желтый;
- б) зеленый, белый, красный;
- в) зеленый, белый, синий.
- г) синий, коричневый, черный

9. Определите цвета холодной цветовой гаммы –

- а) синий, фиолетовый, зеленый;
- б) зеленый, белый, красный;
- в) зеленый, желтый, синий
- г) синий, коричневый, черный

Ответы: 1-б; 2-а; 3-а; 4-г; 5-б; 6-в; 7-б; 8-а; 9-а.

За каждый правильный ответ дается 1 балл:

8-9 баллов – «5»

6-7 баллов – «4»

5-4 баллов – «3»

3-0 баллов – «2»

Итоговый тест по изобразительному искусству для обучающихся 7 класса

1. Какое из перечисленных понятий НЕ обозначает вид изобразительного искусства?

- а) графика
- б) скульптура
- в) кино
- г) живопись

2. Сколько цветов можно выделить в радуге?

- а) 5
- б) 7
- в) 9
- г) 13

3. К какому жанру относится изображение птиц и животных?

- а) пейзаж
- б) бытовой
- в) анималистический
- г) натюрморт

4. Рисунок, выполненный карандашом, углём, тушью или краской одного цвета, относят к ...

- а) графике
- б) живописи
- в) орнаменту
- г) рельефу

5. Цвета, которые нельзя получить путём смешивания красок, называют...

- а) основными
- б) составными
- в) тёплыми
- г) холодными

6. Какой из перечисленных цветов не является основным?

- а) жёлтый
- б) красный
- в) синий
- г) зелёный

7. Белая бумага, дощечка для смешивания красок и получения нужного цвета есть...

- а) мольберт
- б) палитра
- в) пастель
- г) акварель

8. Что определяют как строительное искусство, зодчество, искусство проектировать?

- а) архитектура
- б) интерьер
- в) графика
- г) композиция

9. В какой росписи используются только белая и синяя краски?

- а) Хохломская
- б) Городецкая
- в) Гжель
- г) Дымковская

10. Картины, изображающие, различные предметы обихода, фрукты, цветы.

- а) пейзаж
- б) портрет
- в) этюд
- г) натюрморт

11. Живописное, графическое или скульптурное украшение из повторяющихся геометрических, растительных и животных элементов – это...

- а) орнамент
- б) репродукция
- в) аппликация
- г) колорит

12. При смешении каких цветов можно получить фиолетовый цвет?

- а) красный и коричневый
- б) красный и синий
- в) красный и чёрный
- г) синий и коричневый

13. Как называется композиция из разноцветного стекла, пропускающего свет и встроенного в оконный проём?

- а) живопись
- б) витраж
- в) мозаика
- г) скульптура

Ответы: 1-в; 2-б; 3-в; 4-а; 5-а; 6-г; 7-б; 8-а; 9-в; 10-г; 11-а; 12-б; 13-б.

За каждый правильный ответ дается 1 балл:

12-13 баллов – «5»

10-11 баллов – «4»

6-9 баллов – «3»

5-0 баллов – «2»