

**Фонд оценочных средств по музыке  
5-8 класс.**

Контрольно – измерительные материалы по музыке предназначены для проверки уровня усвоения обучающимися 5-8 классов знаний и умений по музыке в объёме обязательного минимума содержания образования

**Критерии достижения планируемого результата:**

**Базовый уровень:**

1. Дан один пример воздействия музыки, её преобразующего влияния на основе известных из курса музыки произведений (музыкальных и литературных).
2. Верно названы литературное произведение и автор музыки.

**Методический комментарий.** Задание предполагает предварительное ознакомление с музыкой и литературными произведениями, предлагаемыми выше (если это не предусмотрено про-граммой).

Может быть предложено как для фронтальной, так и для групповой или индивидуальной работы — устной или письменной.

**Выполнение тестовых заданий** оценивается следующим образом:

Оценка «5» ставится, если верно выполнено 86-100% заданий;

Оценка «4» ставится, если верно выполнено 71-85 заданий;

Оценка «3» ставится, если верно выполнено 40-70% заданий;

Оценка «2» ставится, если верно выполнено менее 40% заданий

Тесты проверочные, дополнительные по выбору учителя.

**Итоговый тест 5 класс**

Класс.....Ф.И.....

1. **Назвать музыкальный жанр, не связанный с литературой:**  
А) романс В) опера С) этюд Д) балет
2. **«Программная музыка» - это**  
А) танцевальные произведения В) музыка, у которой есть название  
С) инструментальная музыка  
Д) музыка к кинофильмам
3. **Какой балет не принадлежит творчеству П.И. Чайковского:**  
А) «Щелкунчик»  
В) «Любовь к трем апельсинам» С) «Лебединое озеро» Д) «Спящая красавица»
4. **«Увертюра» - это:**  
А) название музыкального инструмента В) название оперы С) оркестровое вступление  
Д) форма музыкального произведения
5. **Композитор, написавший большое количество оперетт:**  
А) С.С. Прокофьев В) Ф. Легар С) В.А. Моцарт Д) П.И. Чайковский
6. **Автор, написавший около ста сказочных опер:**  
А) В.А. Моцарт  
В) Н.А. Римский-Корсаков С) П.И. Чайковский  
Д) И.С. Бах
7. **Жанр, объединяющий в себе музыку, сценическое действие, литературу, хореографию, живопись:**  
А) симфония В) песня С) балет Д) баллада
8. **Слово, употребляемое в музыке и живописи:**  
А) этюд В) фреска С) тембр Д) оркестр
9. **Жанр оперы «Борис Годунов»:**  
А) эпическая сказка В) историческая драма С) лирика Д) сатира
10. **«Либретто» - это:**  
А) пьеса для постановки на сцене  
В) название музыкального инструмента С) название танца Д) обозначение темпа
11. **Какая опера написана П.И. Чайковским:**  
А) «Иван Сусанин» В) «Борис Годунов» С) «Евгений Онегин» Д) «Дон Жуан»
12. **Автор оперы «Садко»:**  
А) П.И. Чайковский  
В) Н.А. Римский-Корсаков С) Г. Свиридов  
Д) М.И. Глинка
13. **Инструменты, не входящие в струнную группу симфонического оркестра:**  
А) виолончель В) скрипка С) контрабас Д) гобой

**14. «Цикл» - это:**

А) несколько пьес под общим названием В) форма музыкальных произведений С) совместное исполнение произведения Д) вид музыкального сопровождения

**15. Музыкальный цикл, написанный М.П. Мусоргским:**

А) «Пер Гюнт» В) «Времена года» С) «Картинки с выставки» Д) «Петя и волк»

**16. Балет С.С. Прокофьева:**

А) «Щелкунчик» В) «Жар-птица»  
С) «Спящая красавица» Д) «Ромео и Джульетта»

**17. Какого номера нет в опере:**

А) арии В) дуэте С) ансамбля Д) па-де-де

**18. Автор Богатырской симфонии:**

А) А.П. Бородин В) П.И. Чайковский С) М.И. Мусоргский Д) С.С. Прокофьев

**Ответы на итоговый тест**

**5 класс**

1. С
2. В
3. В
4. В
5. С
6. В
7. В
8. С
9. А
10. В
11. А
12. А
13. С
14. В
15. D
16. А
17. С
18. D
19. D
20. А

**Критерии оценок**

Ошибки: 0-2 – «5»

3-5 – «4»

6-9 – «3»

10 и более – «2»

**Итоговый тест 6 класс**

Класс.....Ф.И.-----

**1. Автор ста сказочных опер:**

- А) И.С. Бах
- В) С.В. Рахманинова
- С) Н.А. Римский-Корсаков
- Д) П.И. Чайковский

**2. Кто из перечисленных композиторов не относится к числу венских классиков:**

- А) Л. Бетховен
- В) И.С. Бах
- С) В.А. Моцарт
  - а. И. Гайдн

**3. Сколько инструментов входит в состав симфонического оркестра:**

- A) 100
- B) 200
- C) 20

а. 10

**4. «Рефрен» звучит:**

- A) в одночастной форме
- B) в двухчастной форме
- C) в форме рондо

а. в куплетной форме

**5. Кем является И.С. Бах:**

- A) композитором-романтиком
- B) основоположником русской классической музыки
- C) композитором-философом

а. основателем «Могучей кучки»

**6. Высокий мужской голос:**

- A) бас
- B) тенор
- C) сопрано

а. баритон

**7. «Увертюра» - это:**

- A) определение темпа
- B) название балета
- C) оркестровое вступление

а. имя оперного героя

**8. Жанр оперы «Иван Сусанин»:**

- A) эпическая сказка
- B) историческая драма
- C) лирика

а. сатира

**9. «Программная музыка» - это:**

- A) музыка, у которой есть название
- B) танцевальная музыка
- C) музыка к кинофильмам

а. инструментальная музыка

**10. Название последней части симфонии:**

- A) адажио
- B) финал
- C) скерцо
- D) аллегро

**11. Основная тема творчества С.В. Рахманинова:**

- A) сатира
- B) военная тематика
- C) тема борьбы
- D) лирика

**12. Какой инструмент не относится к духовой группе симфонического оркестра:**

- A) гобой
- B) виолончель
- C) кларнет
- D) фагот

**13. Какая опера написана П.И. Чайковским:**

- A) «Евгений Онегин»
- B) «Иван Сусанин»
- C) «Борис Годунов»
- D) «Дон Жуан»

**14. Какого инструмента нет в народном оркестре:**

- A) баяна
- B) треугольника
- C) валторны
- D) домбры

**15. Основная тема творчества Л.В. Бетховена:**

- A) лирика
- B) борьба
- C) жанровые сценки
- D) сатира

**16. Опера, написанная В.А. Моцартом:**

- A) «Снегурочка»
- B) «Война и мир»
- C) «Алеко»
- D) «Свадьба Фигаро»

**17. «Мажор» - это:**

- A) грустный лад B) название оперы C) веселый лад
- D) переменный лад

**18. Какого номера нет в опере:**

- A) арии
- B) па-де-де
- C) дуэта D) ансамбля

#### Ответы на итоговый тест

6 класс

- 1. C
- 2. B
- 3. A
- 4. C
- 5. C
- 6. B
- 7. C
- 8. B
- 9. A
- 10. B
- 11. D
- 12. B
- 13. A
- 14. C
- 15. D
- 16. B
- 17. A
- 18. D
- 19. C
- 20. B

#### Критерии оценок.

- Ошибки: 0-2 – «5»
- 3-5 – «4»
- 6-9 – «3»
- 10 и более – «2»

Итоговый тест 7 класс

Класс..... Ф.И.....

Вариант №1

1. *Кто из перечисленных композиторов не является Венским классиком:*

- А) Л. Бетховен,
- Б) И.С. Бах,
- В) В.А. Моцарт,
- Г) И. Гайдн.

2. *И. С. Бах является:*

- А) романтиком,
- Б) философом,
- В) лириком,
- Г) борцом.

3. *Основная тема творчества Н. А. Римского-Корсакова:*

- А) сказка,
- Б) борьба,
- В) сатира,
- Г) Родина

4. *Сколько балетов написано П. И. Чайковским:*  
А) 5,  
Б) 7,  
В) 3,  
Г) 10.
5. *Слово «увертюра» обозначает:*  
А) название инструмента,  
Б) оркестровое вступление,  
В) пьесу для постановки на сцене,  
Г) определение темпа.
6. *Какой инструмент называют «царицей оркестра»?*  
А) флейту,  
Б) скрипку,  
В) виолончель,  
Г) арфу.
7. *К зарубежным композиторам относится:*  
А) С.В. Рахманинов,  
Б) А.П. Бородин,  
В) Д.С. Шостакович,  
Г) Э.Григ.
8. *Какое произведение не принадлежит Л.Бетховену:*  
А) «Эгмонт»,  
Б) «Лунная соната»,  
В) «К Элизе»,  
Г) «Спящая красавица».
9. *«Рефрен» звучит в:*  
А) одночастной форме,  
Б) рондо,  
В) двухчастной,  
Г) в куплетной.
10. *К числу русских композиторов относится:*  
А) М. Равель,  
Б) Л. Бетховен,  
В) Р. Вагнер,  
Г) И. Стравинский.
11. *Оркестр народных инструментов создал:*  
А) П.И. Чайковский,  
Б) М.И. Глинка,  
В) В.В. Андреев,  
Г) Н.А. Римский-Корсаков.
12. *Какого номера нет в опере:*  
А) арии,  
Б) ансамбля,  
В) дуэта,  
Г) па-де-де.
13. *Какой танец не является народным:*  
А) лезгинка,  
Б) чарльстон,  
В) полонез,  
Г) полька.
14. *Название последней части симфонии:* А) финал, Б) адажио, В) скерцо, Г) аллегро.
15. *Высокий мужской голос называется:* А) бас, Б) баритон, В) тенор, Г) сопрано

**Ответы на итоговый тест**  
**7 класс**  
**Вариант №1**

1. Б  
2. Б

3. А
4. В
5. Б
6. Б
7. Г
8. Г
9. Б
10. Г
11. В
12. Г
13. Б
14. А
15. В

**Критерии оценок:**

- Ошибки: 0-1 = «5»  
2-4 = «4»  
5-7 = «3»  
8 и более = «2»

**Ответы на итоговый тест  
7 класс  
Вариант №2**

1. Г
2. Б
3. Б
4. В
5. В
6. В
7. Г
8. А
9. В
10. Б
11. Г
12. В
13. Б
14. А
15. Б

**Критерии оценок:**

- Ошибки: 0-1 = «5»  
2-4 = «4»  
5-7 = «3»  
8 и более = «2»

**Итоговый тест 7 класс**

Класс..... Ф.И.....

**Вариант №2**

**1. Кто является основоположником классической русской музыки:**

- А) П.И. Чайковский,
- Б) С. В. Рахманинов,
- В) С. С. Прокофьев,
- Г) М. И. Глинка.

**2. Кого можно назвать «королём вальса»:**

- А) Л. Бетховена,
- Б) Ф. Шопена,
- В) В. А. Моцарта,
- Г) И. С. Баха.

**3. Основная тема творчества Л. Бетховена:**

- А) сказка,
- Б) борьба,
- В) сатира,
- Г) Родина.

**4. Сколько инструментов входит в состав симфонического оркестра:**

- А) 20,
- Б) 1000,
- В) 100,
- Г) 5.

**5. Либретто - это:**

- А) название инструмента,
- Б) оркестровое вступление,
- В) пьеса для постановки на сцене,
- Г) жанр музыки.

**6. Самый крупный инструмент струнной группы:**

- А) скрипка,
- Б) виолончель,
- В) контрабас,
- Г) альт.

**7. Кто не является русским композитором:**

- А) С.В. Рахманинов,
- Б) А.П. Бородин,
- В) Д.С. Шостакович,
- Г) Э. Григ.

**8. Какое произведение не принадлежит П.И. Чайковскому:**

- А) «Эгмонт»,
- Б) «Щелкунчик»,
- В) «Пиковая дама»,
- Г) «Спящая красавица».

**9. Слово «полифония» обозначает:**

- А) силу звука,
- Б) темп,
- В) многоголосие,
- Г) несколько звуков, взятых одновременно.

**10. Жанр музыки, не связанный с литературой:**

- А) опера,
- Б) этюд,
- В) балет,
- Г) романс.

**11. Кто из композиторов не входил в «Могучую кучку»:**

- А) М.П. Мусоргский,
- Б) А.П. Бородин,
- В) Н.А. Римский-Корсаков,
- Г) П.И. Чайковский.

**12. Какая опера написана Глинкой:**

- А) «Евгений Онегин»,
- Б) «Борис Годунов»,
- В) «Иван Сусанин»,
- Г) «Севильский цирюльник».

**13. Какое слово обозначает длительность ноты:**

- А) акцент,
- Б) четвертная,
- В) регистр,
- Г) динамика.

**14. «Программная музыка» - это:**

- А) музыка, у которой есть название,
- Б) танцевальная музыка,
- В) музыка для кинофильмов,
- Г) марш.

**15. Какого инструмента не может быть в народном оркестре:**

- А) баяна,
- Б) фортепиано,
- В) треугольника,
- Г) домбры.